РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ № 8 ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга НА 2020/21 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:
Ж.И. Сахарук
Е.А. Кузьмина

Санкт-Петербург 2020

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 31.08.2020 № 52-ОД
Заведующий _____ Е.П. Климова
«31» августа 2020 г.

Принято
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
«31» августа 2020 г.

Елена Петровна Климова

Подписано цифровой подписью: Елена Петровна Климова
Дата: 2021.04.24 23:12:09 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ №8 НА 2020/21 УЧЕБНЫЙ ГОД

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 67 Приморского района Санкт-Петербурга

Срок реализации программы: 1 год

Воспитатели:
Ж.И. Сахарук
Е.А. Кузьмина

Санкт-Петербург
2020 г.

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел 3

1.1. Пояснительная записка 3

1.1.1. Цель, задачи и принципы реализации рабочей программы 3

1.1.2. Цель и задачи реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений 4

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) 5

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы 7

2. Содержательный раздел 11

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей 11

2.2. Обеспечение культурных практик и поддержка детской инициативы 38

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 41

2.4. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений 43

2.4.1. Особенности реализации в младшей группе парциальной программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой 43

2.4.2. Особенности реализации в младшей группе парциальной программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой 47

3. Организационный раздел 48

3.1. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ 48

3.2. Особенности проектирования образовательного процесса в младшей группе 53

3.3. Особенности создания в младшей группе развивающей предметно-пространственной среды 57

3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы 60

Приложение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель, задачи и принципы реализации рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга и в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая учебная программа младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и содействует всестороннему развитию детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Конвенции о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
2. Конституции Российской Федерации;
3. Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
4. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
6. Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
8. Устава ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга;
9. Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка младшего дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей, в том числе создание полноценной предметно-пространственной развивающей среды, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, с целью обогащения разнообразной детской деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение процессов обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Срок реализации Программы – 1 год (2020/21 учебный год).

Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.1.2. Цель и задачи реализации части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целью реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, является амплификация детского развития на основе решения специфических целей и задач всестороннего развития воспитанников ГБДОУ.

Часть рабочей программы дошкольного образования младшей группы ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга представлена парциальными программами, подобранными с учетом и на основе мнения педагогов и актуальных запросов родителей (законных представителей) воспитанников: программой по введению регионального компонента и патриотического воспитания дошкольников через их ознакомление с Санкт-Петербургом «Первые шаги» Г.Т. Алифановой; «Программой обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.

Целью реализации программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой является пробуждение познавательного интереса к родному городу, формирование начальных знаний о городе, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитание любви к родному городу, воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. Данная цель конкретизируется через решение ряда задач, таких как развитие первоначального знания о символах города, его памятниках, достопримечательностях; создание условий для формирования понятия «мы – петербуржцы»; знакомство с традициями, праздниками нашего города; развитие культуры общения, гордости и уважительного отношения к культурному

наследию города; обеспечение реализации образовательной работы в рамках «Петербурговедения» в различных видах детской деятельности и культурных практиках. Программа «Первые шаги» качественно обогащает процесс образования воспитанников ГБДОУ, способствуя созданию на еѐ основе условий приобщения детей к региональной культуре, воспитанию важных личностных качеств – самосознания, активности и инициативности в познании окружающей социальной действительности, развитию у каждого воспитанника нравственно-патриотических чувств, гражданственности, толерантности, развитию основ экологического сознания.

«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой позволяет обучать детей дошкольного возраста плаванию, обеспечивает закаливание и укрепление детского организма и всестороннее физическое развитие создание условий для познания дошкольниками теоретических и практических основ освоения водного пространства, освоения технических элементов плавания, знакомства воспитанников с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне). Использование данной программы расширяет и качественно обогащает образовательную работу с воспитанниками в рамках реализации образовательной области «Физическое развитие», что способствует повышению качества здоровьесберегающей деятельности дошкольного учреждения.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года)

В возрасте 3 лет ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.
Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-хлетний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо

перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы

В области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Ребенок имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые он выражает в речи с помощью соответствующей оценочной лексики; делает осознанный выбор в предлагаемой ситуации, может оценить его с помощью оценочной лексики; приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни; способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать им, не ломать и не портить их поделки;
- Объединяется со сверстниками в группу из двух – трех человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры; эмоционально положительно настроен в процессе познавательной деятельности, делится со взрослыми и сверстниками своими впечатлениями от увиденного, узнанного; взаимодействует со сверстниками в процессе двигательной активности, игры; может согласовывать свои действия с действиями других детей; может использовать при участии взрослого приобретенные двигательные навыки в играх со сверстниками;
- Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни; умеет поэтапно выполнять инструкции взрослого; способен под руководством взрослого достигать поставленной цели, последовательно выполняя ряд действий.
- Различает эмоции собеседника или партнера по деятельности; откликается на эмоциональное состояние сверстника или взрослого (начинает смеяться, плакать, радоваться и др.); проявляет интерес к близким людям, к сверстникам, и воспитателям в детском саду; проявляет желание заботиться о близких людях, сопереживать; понимает чувства других людей (радость, грусть) и адекватно на эти чувства откликается (жалеет и т.д.); оказывает посильную помощь своим сверстникам и взрослым;
- Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей; обращается за помощью ко взрослому, способен оказать помощь сверстнику;
- Стремится соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада; выполняет элементарные поручения взрослых: помогает готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирает на место игрушки и другие принадлежности; помогает накрывать стол к обеду (раскладывает ложки, расставляет тарелки, чашки); радуется результатам своего труда; проявляет интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий; бережно относится к собственным поделкам и поделкам других детей;
- С удовольствием рисует, лепит по предложению взрослого и по собственной инициативе; проявляет положительное отношение к использованию различных художественных материалов; проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, к рисованию и раскрашиванию; в сотворчестве с педагогом и другими детьми или индивидуально создает постройки из песка, снега, бумажных полосок и комочков, природных материалов; проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций;
- Стремится соблюдать элементарные правила поведения в ГБДОУ, правила бережного отношения к природе и животным, на улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения; испытывает радость от

соблюдения социальных норм поведения; ориентирован на соблюдение элементарных правил поведения в ГБДОУ, на улице, на природе.

В области «Познавательное развитие»:

- Интересуется окружающими предметами (одеждой, мебелью, посудой), положительно относится к содержанию новой информации, предлагаемой педагогом.; задает вопросы о назначении окружающих предметов и уходе за ними, стремится эти правила соблюдать. Исследует объекты, используя различные чувственные анализаторы, находит, замечает и исследует свойства и качества предметов; проявляет интерес к объектам на улице, к животным и растениям своей местности;
- Может применять знания о здоровом образе жизни в повседневной реальности;
- Интересуется экспериментальной деятельностью в бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях; интересуется экспериментированием с художественными материалами; стремится к экспериментам со звуком на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах; придумывает знаки для указания новых качеств исследуемых предметов и явлений;
- Способен выполнить элементарную постройку по образцу; способен дорисовать картинку по образцу с использованием готовых точек, добавлять детали для завершения образа (при заданном начале);
- Имеет представления о детском саде и городе, в котором проживает;
- Называет своё имя (в том числе полное); задает вопросы о себе, родителях, людях из ближайшего окружения; имеет представления о частях суток (название); цветах спектра.; знает домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких животных (медведь, волк, заяц, лиса) и их детенышей, птиц (сова, воробей, голубь); названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности; основные детали одежды, мебели, посуды; имеет представление обо всех временах года и их характерных особенностях;
- Имеет представления о гендерных ролях; умеет определять половую принадлежность людей по прическе, одежде;
- Имеет представления о членах своей семьи, называет их имена;
- Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий; задает вопросы о профессиях людей (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий; активно участвует в традиционных отечественных праздниках, организованных в детском саду и дома (Новый год, Масленица).

В области «Речевое развитие»:

- Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью; при общении пользуется средствами интонационной выразительности, жестами, мимикой; умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи;
- Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно с воспитателем; воспроизводит текст хорошо знакомой сказки; составляет рассказы из своего личного опыта; повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения; понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначного слова; понимает и употребляет обобщающие слова; подбирает признаки, качества и действия к названию предметов; умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине; соотносить названия животных их детенышей; правильно согласует существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик); составляет предложения разных типов; умеет находить слова, сходные и различные по звучанию; правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности;
- С удовольствие слушает сказки, рассказы, стихи; с интересом следит за развитием действия литературного произведения; повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения; может попросить прочитать понравившееся литературное произведение или

поставить музыкальную запись; положительно относится к выполнению заданий, связанных с литературными произведениями.

В области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Эмоционально адекватно реагирует на настроение небольших музыкальных произведений (смену настроения в различных частях одного произведения); выражает свои музыкальные впечатления, передает возникшие от слушания музыки чувства; кратко характеризует свои музыкальные ассоциации; эмоционально реагирует на понятные ребенку этого возраста образы, созданные в произведениях изобразительного искусства;
- Слушает сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действий; узнает несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях; осмысленно воспринимает обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяет их яркие и наиболее характерные признаки; отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами; самостоятельно использует уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремится к созданию сюжета в процессе рисования; выражает свое эмоциональное состояние, передает отношение к изображаемому;
- Эмоционально адекватно реагирует на прослушанное литературное произведение (радуется хорошему окончанию сказки, рассказа); воспринимает, понимает эмоциональное состояние и чувства литературного персонажа, проявляет к нему сочувствие и сопереживание;
- Прослушивает небольшие музыкальные произведения; повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения; проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна; создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.); различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины); целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

В области «Физическое развитие»:

- С удовольствием двигается под музыку; испытывает радость от двигательной активности;
- Физические качества и основные виды движений соответствуют возрастным и физиологическим нормам;
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания; знает о предметах личной гигиены (зубная щетка, полотенце, носовой платок, расческа); о необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать игрушки и строительный материал; замечает непорядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых; самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности; испытывает радость от соблюдения гигиенических норм;
- Стремится правильно (безопасно) организовать свою двигательную активность и игры со сверстниками; способен к осторожному поведению в незнакомой обстановке.

По программе «Первые шаги»:

Ребенок интересуется происходящим в районе, городе, может в элементарной форме рассказать о том, куда он ходил с родителями в выходной день, что видел, какие впечатления оставило посещение.

Может назвать свое имя, фамилию, свой возраст, адрес.

Знает некоторые здания, учреждения торговли, быта, культуры ближайшего окружения.

Знает основные достопримечательности, памятники культуры центра города – Невский проспект, Дворцовая площадь, река Нева.
С интересом рассматривает иллюстрации, картины с изображением знакомых мест, любит рассматривать фотографии, отражающие его совместные прогулки с родителями, с группой.
Заинтересованно слушает литературные произведения, узнает описание знакомых мест.
Задает вопросы о происходящих событиях в ближайшем окружении, о ближайших объектах.

Оценка достижения воспитанниками 3-4 лет планируемых результатов осуществляется в ГБДОУ в виде мониторинга динамики индивидуального развития детей. Мониторинг динамики развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Мониторинг представляет собой совокупность диагностических мероприятий, позволяющих провести оценку индивидуального развития ребенка на каждом возрастном этапе его развития (см. Приложение 1). Данная диагностика включает оценку индивидуального развития дошкольников, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, обеспечивая тем самым преемственность образовательной работы с воспитанниками на каждом возрастном этапе их развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

Образовательная деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ, являющейся основой для разработки настоящей Программы, осуществляется в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15). Данная программа представляет общую модель образовательного процесса в ДОУ и определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. При конструировании основной образовательной программы в ГБДОУ использована инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, одобренная решением ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019 (Протокол № 7 от 25.09.2019 г.)).

В соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ в настоящей Программе предполагается следующее описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5) Формирование готовности к совместной деятельности.
6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с

товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи, блоки работы	*Непосредственная организация образовательной деятельности*	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы Проблемные ситуации Игровые ситуации Сюжетно ролевые игры Чтение художественной литературы Дидактические игры (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) Ситуативные беседы Поручения Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) Личный пример Использование схем, моделей	Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание Рассматривание картинок, альбомов и т.п.	Совместные проекты Совместные досуги Личный пример родителей Чтение художественной литературы
Ребенок в семье и сообществе	Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Праздники, музыкальные досуги, развлечения Чтение художественной литературы Экскурсии по помещению и территории детского сада Продуктивная деятельность	Целевые прогулки Игровые ситуации Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Рассматривание картинок, альбомов и т.п. Рассматривание портфолио	Совместные праздники, викторины, конкурсы Экскурсии, совместные прогулки, походы Личный пример родителей Составление портфолио ребенка Подготовка театрализованных

					представлений
Самообслуживание, самостоя-тельность, трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание	Беседы Напоминание Чтение потешек, стихотворений Разыгрывание игровых ситуаций Проблемные ситуации	Показ, объяснение Наблюдение Напоминание Работа с моделями по развитию навыков самообслуживания Упражнения навыков в процессе самообслуживания	Дидактическая игра Самообслуживание	Беседы Личный пример Помощь в создании моделей
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания			
	Общественно-полезный труд	Совместный труд Наблюдение Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Беседы о труде Просмотр видеофильмов, диафильмов Игры - экспериментирования	Показ Объяснение Наблюдение Напоминание, поощрение Дежурство по столовой Личный пример Совместный труд детей и взрослых	Продуктивная деятельность Поручения Совместный и индивидуальный труд детей	Беседа Показ Совместный труд детей и взрослых Личный пример
	Труд в природе	Совместный труд детей и взрослых Наблюдение Беседы Чтение художественной литературы	Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Продуктивная деятельность Моделирование (календарь природы) Тематические досуги	Личный пример Напоминание Объяснение
	Уважение к труду взрослых	Целевые прогулки, экскурсии по территории и помещениям детского сада Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Игровые обучающие ситуации Дидактические игры	Сюжетно-ролевые игры Игры-экспериментирования Рассматривание альбомов, иллюстраций по темам «Профессии», «Посуда»,	Изготовление фотоальбомов «Наши профессии» Наблюдение за трудом взрослых за пределами детского сада (магазин,

		Рассматривание и обсуждение предметных картинок по профессиям Игровые обучающие ситуации Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослых детского сада	Сюжетные игры Досуги, развлечения Создание выставок продуктов детского творчества	«Мебель», «Орудия труда» Рассматривание поделок, рисунков Продуктивная деятельность Дидактические игры	поликлиника и т.д.) Чтение художественной литературы Рассматривание альбомов, иллюстраций Совместные досуги Выставки
Формирова-ние основ безопаснос-ти	Безопасно е поведени е в природе	Игровые обучающие ситуации Сюжетно-дидактические игры Чтение потешек, стихотворений Занятия-развлечения Рассматривание иллюстраций, картин	Наблюдения в природе Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Личный пример, помощь взрослого	Игры сюжетно-отобразительные	Беседы Консультации Родительские собрания Совместные мероприятия, досуги Мастер-классы Личный пример родителей Составление схем, моделей
	Безопасн ость на дорогах	Игровые обучающие ситуации Сюжетно-дидактические игры Занятия – экскурсии Чтение художественной дитературы Занятия-развлечения Рассматривание иллюстраций, картин, моделей, макетов улицы, дороги	Целевые прогулки Ситуативный разговор Наблюдения Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы Личный пример, помощь взрослого	Игры сюжетно-отобразительные	Беседы Консультации Родительские собрания Совместные мероприятия, досуги Мастер-классы Личный пример родителей Составление схем, макетов, моделей
	Безопасн ость собствен ной	Беседы с показом наглядного материала Игровые обучающие ситуации	Напоминание, показ Поручения Ситуативный разговор Рассматривание	Игры сюжетно-отобразительные Подвижные игры Игры с песком, водой,	Беседы Консультации Родительские собрания Совместные

	жизнедеятельности	Сюжетно-дидактические игры Чтение потешек, стихотворений Занятия-развлечения Рассматривание иллюстраций, картин, схем	иллюстраций Чтение художественной литературы Личный пример, помощь взрослого	снегом	мероприятия, досуги Мастер-классы Личный пример родителей Составление схем, макетов, моделей

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.
Задачи:
1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).
Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине
(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными
рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи, блоки работы	*Непосредственная организация образовательной деятельности*	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Формирование элементарных математических представлений	Игровые занятия Игровые упражнения Рассматривание и обследование муляжей Элементарные опыты Дидактические игры Упражнение в сравнении Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Поручения Целевые прогулки по помещению группы, детского сада, участка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Совместная продуктивная деятельность
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Объяснение, показ Решение проблемных ситуаций Элементарные опыты Отгадывание загадок Игровые занятия с включением обследования Наблюдения Рассматривание и обследование муляжей Дидактические игры на группировку предметов, сравнение свойств Упражнение в сравнении Называние предметов Чтение потешек, стихотворений	Объяснение Развивающие игры Упражнения Напоминание Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм Дидактические игры Поручения Досуги, развлечения	Игры с различным материалом Рассматривание альбомов Действия с предметами в сенсорном уголке Дидактические игры Сюжетные игры Рассматривание и обследование муляжей Рассматривание тематических альбомов Наблюдения в уголке природы, на улице	Показ Совместные постройки Консультации Совместное рассматривание, обследование, экспериментирование Помощь в изготовлении сенсорного панно, дидактических игр
Ознакомление с предметным окружением	Комплексные, интегрированные занятия Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе,	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание альбомов, иллюстраций и т.д. Наблюдение	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты

	Целевые прогулки, экскурсии Наблюдение Рассматривание картин Экспериментирование, опыты Рассматривание картин Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации	огороде, цветнике Развивающие игры Беседа Обследование предметов Создание коллекций Проблемные ситуации Досуги, праздники, развлечения	Конструирование Дидактические игры (типа лото, «Найди пару» и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность Продуктивная деятельность	Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Ознакомление с социальным миром	Комплексные, интегрированные занятия Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки, экскурсии Наблюдение Рассматривание картин Рассматривание картин Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Развивающие игры Беседа Создание коллекций Проблемные ситуации Досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание альбомов, иллюстраций и т.д. Наблюдение Конструирование Дидактические игры (типа лото, «Найди пару» и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность Продуктивная деятельность	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
Ознакомление с миром природы	Комплексные, интегрированные занятия Игровые обучающие ситуации Рассматривание картин Беседа Чтение художественной литературы Просмотр и обсуждение мультфильмов, диафильмов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Дидактические игры	Целевые прогулки по участку и вокруг детского сада Наблюдение в природе Ситуативный разговор Игровые обучающие ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание Совместный труд на участке Игра-экспериментирование Дидактические игры Подвижные игры (тематические)	Рассматривание муляжей, альбомов, иллюстраций Рассматривание тематических альбомов Наблюдение Дидактические игры Сюжетные игры	Экскурсии, прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр фильмов, слайдов

	Экологические, досуги, праздники, развлечения			

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Овладение речью как средством общения и культуры.
Обогащение активного словаря.
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Развитие речевого творчества.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
Принцип развития языкового чутья.
Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Задачи, блоки работы	*Непосредственная организация образовательной деятельности*	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Развивающая речевая среда	Обучающие ситуации с использованием предметов и игрушек Рассказ воспитателя о предметах, событиях, состояниях человека и животного Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, поручение) Беседа с опорой и без опоры на зрительное восприятие Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Тематические досуги Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Сюжетно-ролевая игра	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Рассматривание картинок, книг, игрушек Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) Беседы с детьми Рассказ взрослого с опорой и без опоры на зрительное восприятие Чтение, рассматривание иллюстраций Экскурсии с детьми
Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь	Тематические занятия по формированию словаря, правильного звукопроизношения Дыхательные, артикуляционные упражнения Занятия по обучению составлению описательного	Задания, поручения (действия по словесной инструкции) Словесно-дидактические игры Рассматривание картинок, книг, игрушек Сюжетно-ролевая игра Чтение художественной литературы (без наглядного сопровождения)	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Рассматривание картинок, книг, игрушек Совместная предметная и продуктивная деятельность	Правильный образец речи взрослого Задания, поручения (действия по словесной инструкции) Выразительное чтение художественной литературы (с опорой на наглядность и без

	рассказа об игрушке Занятия по формированию диалогической речи Игры – инсценировки Продуктивная деятельность Выразительное чтение художественной литературы	Ситуативные беседы Хороводные игры, пальчиковые игры Просмотр спектаклей, мультфильмов Правильный образец речи взрослого Тематические досуги	детей (коллективный монолог) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	наглядного сопровождения) Рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек Просмотр спектаклей, мультфильмов Продуктивная деятельность
Приобщение к художественной литературе	Выразительное чтение художественной и познавательной литературы Инсценирование произведений Игры-драматизации Беседа после чтения Рассматривание иллюстраций Участие в постановках мини-спектаклей Заучивание наизусть потешек и небольших авторских произведений Вечера литературных развлечений	Использование художественного слова в режимных моментах: чтение потешек, песенок, загадок во время утреннего приема детей, во время бесед, наблюдений на прогулке, при подготовке ко сну, в подвижных играх, развлечениях, досуговой деятельности, других форм совместной деятельности	Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах Тематические выставки книг Сюжетно-ролевые игры	Чтение детям Использование малых фольклорных форм, загадок в различных ситуациях общения с ребенком Беседы Детско-родительские проекты Выставки Организация домашней библиотеки детской литературы Помощь в ремонте книг, оформлении уголка книги

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и

др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
Учить располагать изображения по всему листу.
Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,
используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
Продолжать учить дет дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер

музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи, блоки работы	*Непосредственная организация образовательной деятельности*	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Приобщение к искусству	Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы Беседа по содержанию картинок Рассматривание предметов народного творчества: народных игрушек (дымковской, богородской, филимоновской, семеновской, матрешкой, ванькой-встанькой) Слушание музыкальных произведений, песенок	Выставки народных игрушек, репродукций картин Чтение произведений художественной литературы, песенок, потешек Рассматривание образцов книжной графики (иллюстрации Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.) Слушание и исполнение музыкальных произведений в процессе и вне продуктивной деятельности Привлечение внимания детей к эстетическим особенностям окружающего мира: пространства группы, участка ДОУ, природных объектов на территории детского сада Коллективный труд в группе и на участке детского сада	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства (альбомы, образцы, коллекции и пр.)	Создание выставок детско-родительских работ Развлечения Участие в оформлении группы Посещение выставок Помощь в создании альбомов, подбора произведений для тематических выставок и пр.
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Тематические, интегрированные занятия Дидактические игры на подбор и называние цвета предметов, оттенков цветов,	Наблюдения в природе и ближайшем окружении (внешний вид знакомых объектов, уточнение зрительных впечатлений)	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность (рисование и раскрашивание в книжках-	Совместное художественное творчество «Я рисую вместе с мамой (папой, бабушкой и т.д.)»

	закрепление знаний форм предметов Наблюдение за художественной деятельностью воспитателя Сенсорные опыты Показ свойств, совместные и самостоятельные действия с пластическими материалами (глиной, пластилином, соленым тестом, песком, снегом, бумажной массой для папье-маше); с изобразительными материалами (гуашь, цветные карандаши, фломастеры) Экспериментирование с бумагой Показ действий с ножницами как художественным инструментом Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций Рассматривание детских рисунков, поделок Создание коллективных работ	Дидактические игры на зрительное и тактильное обследование знакомых предметов (уточнение восприятия особенностей форм предметов, пропорций, цвета, фактуры) Сюжетно-ролевые игры с включением продуктивной деятельности Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг Мини-спектакли с участием народных игрушек Рассматривание портфолио Создание выставок детских работ Праздники, развлечения	альбомах, альбомах для творчества, альбомах с наклейками, лепка несложных предметов) Дидактические игры Рассматривание картинок в книжках-потешках, книжках-игрушках Экспериментирование с бумагой Рассматривание портфолио	Создание выставок детско-родительских работ Работа над портфолио (рассматривание работ, выбор рисунков) Развлечения Конкурсы рисунков, поделок Участие в оформлении группы Посещение выставок

Развитие детского творчества		Предоставление детям возможности выбора изобразительных материалов (в соответствии с возрастом) Дидактические игры на закрепление представлений о свойствах изобразительных материалов Рассматривание и обсуждение собственного художественного продукта (индивидуально, совместно) Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) Изготовление тематических украшений для группы	Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов Сюжетно-ролевые игры с включением продуктивной деятельности Дидактические игры и игровые задания на обследование предметов Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, предметов быта, одежды Рассматривание портфолио Создание выставок детских работ Праздники, развлечения	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность Свободный выбор изобразительных материалов Дидактические игры Рассматривание альбомов, картин, произведений искусств (книжных иллюстраций, изделий народного промысла, предметов быта, одежды) Самостоятельное экспериментирование с изобразительными материалами Рассматривание портфолио	Совместное художественное творчество «Я рисую вместе с мамой (папой, бабушкой и т.д.)» Создание выставок детско-родительских работ Работа над портфолио (рассматривание работ, выбор рисунков) Развлечения Конкурсы рисунков, поделок Участие в оформлении группы Посещение выставок Помощь в создании альбомов, подбора произведений для тематических выставок и пр.
Конструктивно-модельная деятельность		Игровые занятия Объяснение, показ Решение проблемных ситуаций Элементарные опыты Отгадывание загадок	Объяснение Развивающие игры Упражнения Напоминание Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм	Игры со строительным материалом Игры с природным материалом (песок, вода, камешки и пр.) Постройки для сюжетных игр Рассматривание альбомов	Показ Совместные постройки Рассматривание, экспериментирование Консультации Оформление альбомов «Строим дома»
Музы-кальная деятель-ность	Слушание	Интегрированные занятия Музыкальное сопровождение деятельности на познавательных,	Музыкальное сопровождение в режимных моментах (на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в	Действия с детскими музыкальными инструментами, музыкальными игрушками,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к

		продуктивных занятиях Музыкально-дидактические игры на различение жанра музыкального произведения (песня, танец, марш), характера музыки Игры на развитие звуко-высотного слуха Игры- забавы Хороводные игры	сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Прослушивание аудиозаписей с опорой и без опоры на зрительное восприятие (картинки, иллюстрации) Просмотр мультфильмов, театральных постановок с музыкальным сопровождением	театральными куклами Внесение атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей Экспериментирование со звуком	ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров
	Пение и песенное творчество	Интегрированные занятия Подпевание и пение знакомых песенок, попевок в процессе занятий Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Музыкально-дидактические игры, игры- забавы Хороводные игры Игры – инсценировки с пением Сочинительство мелодий по образцу	Использование пения в режимных моментах (на утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Музыкально-дидактические игры Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций Совместное подпевание Просмотр мультфильмов, театральных постановок с музыкальным сопровождением	Действия с детскими музыкальными инструментами (озвученными и неозвученными), музыкальными игрушками, театральными куклами Внесение атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание Песенное творчество
	Музыкаль-но-ритмичес-	Интегрированные занятия Хороводные игры Музыкально-дидактические	Использование музыкально-ритмических движений в режимных моментах (на	Действия с детскими музыкальными инструментами	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в

	кие движения и развитие танцеваль-но-игрового творчества	игры Игры- забавы Имитационные движения под музыку	утренней гимнастике, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях) Музыкально-дидактические игры Просмотр мультфильмов, театральных постановок с включением танцевальных движений	(озвученными и неозвученными), музыкальными игрушками, театральными куклами Самостоятельные движения детей под музыку Внесение атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей	праздники и подготовку к ним) Концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей Создание предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение гармоничного физического развития, формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

1) Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2) Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
3) Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Задачи, блоки работы	*Непосредственная организация образовательной деятельности*	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Сюжетно-дидактические игры по инициативе воспитателя Валеологические беседы Дидактические игры валеологического содержания Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор, пример, поощрение) Чтение потешек, стихотворений Занятия-развлечения	Дидактические игры Подвижные (валеологические) игры Упражнение навыков в процессе самообслуживания Чтение художественных произведений Решение проблемных ситуаций Наблюдение за природными объектами Личный пример, помощь взрослого	Игры сюжетно-отобразительные Самообслуживание Дидактические игры (лото) Рассматривание альбомов, схем	Беседы, консультации Родительские собрания Совместные мероприятия, досуги Мастер-классы Изготовление моделей, дидактических пособий
Физическая культура	Физкультурные минутки Динамические паузы Смена статических поз	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика (классическая, тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности на прогулке Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна (оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий) Физкультурный досуг Физкультурный праздник Неделя здоровья	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Рассматривание дидактических альбомов Сюжетно-ролевые игры Двигательная активность на прогулке	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс Оформление страницы портфолио «Я расту»

2.2. Обеспечение культурных практик и поддержка детской инициативы

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса в младшем дошкольном возрасте выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки и пр.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Образовательные ситуации носят, преимущественно, комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности в рамках одного тематического содержания.

Образовательные ситуации используются как в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, так в процессе образовательной работы с детьми в режиме дня. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации в работе с детьми в режиме дня являются основной формой реализации образовательного содержания в период летней оздоровительной работы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

В русле режимных моментов образовательные ситуации направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут

быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка младшего дошкольного возраста могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал

раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами.

Для поддержания детской инициативы важно создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. В связи с этим, важнейшими образовательными ориентирами становятся: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия воспитанника достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги ГБДОУ создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Создание атмосферы принятия выражается, прежде всего, в реализации следующих условий:

- доброжелательное общение с детьми, без обвинений и угроз;
- внимательное слушание детей, демонстрация понимания их чувства, поддержка при обмене своими переживаниями и мыслями;
- создание ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечение в течение дня чередования ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;
- оборудование безопасной, уютной, располагающей, комфортной среды, обеспечивающей возможность каждому воспитаннику занять себя интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Педагоги ГБДОУ создают следующие условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям:

- личный пример и содействие восприятию детьми иных позитивных примеров доброжелательного отношения к другому человеку (в том числе в процессе восприятия детьми произведений искусства);
- установление понятных для детей правила взаимодействия, создание ситуаций обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- содействие в конструктивном разрешении возникающих конфликтов;
- обсуждение с детьми различных вопросов, возникающих в процессе жизнедеятельности, стимулирование проявление позиции ребенка;
- обращение внимания детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждение, как это влияет на их поведение;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

– совместное обсуждение возникающих конфликтов, обучение детей проявлению уважения друг к другу;

– обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ГБДОУ, и включение членов семьей воспитанников в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Развитие самостоятельности также способствует реализации ребенком своей инициативы, проявлению его творческих способностей, активному включению в разные виды деятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется в дошкольном возрасте при создании специальных условий.

В ходе реализации Образовательной программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда выстраивается таким образом, чтобы дети могли:

– учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

– находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

– изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

– быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогами регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

– при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

– совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

– предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

– планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

– оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Утренники, и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущей целью организации конструктивного взаимодействия с семьей является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными задачами взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации Программы становятся:

– изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

– информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

– создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, на ином уровне);

– поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью оптимального решения задач взаимодействия по каждому направлению образовательной работы в ГБДОУ применяются различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, в том числе:

- ознакомление родителей с содержанием и формами образовательной работы в дошкольном учреждении, в том числе проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов;
- создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.), проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни;
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей;
- проведение индивидуальных и групповых консультаций с родителями, практикумов;
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей;
- совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы;
- создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья;
- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др., создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек;
- организация выставок детских работ и тематических выставок совместных продуктов деятельности детей и родителей;
- создание в группе при поддержке родителей тематических выставок, коллекций (наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток часов, тканей, минералов, календарей (для поддержки инициативы, самостоятельной деятельности детей));
- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед;
- проведение фото- и видео- конкурсов;
- самодеятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания;
- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), выступление вместе с детьми;
- игротека в ГБДОУ с приглашением родителей и других членов семьи;
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон и пр.

В текущем учебном году с учетом ведущей цели и задач организации взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации Программы педагогами группы разработан годовой план взаимодействия с семьями воспитанников (см. Приложение 2).

Среди межгрупповых форм сотрудничества с семьями воспитанников, традиционных для ГБДОУ, можно выделить такую форму, как организация деятельности центра сотрудничества «Мир детства». Целью деятельности центра «Мир детства» является создание оптимальных условий для обеспечения взаимодействия ГБДОУ с семьей как механизм повышения качества дошкольного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. В центре ведется деятельность по обеспечения поддержки семьи; повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах всестороннего развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.4. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1. Особенности реализации в младшей группе парциальной программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой

Образовательная работа по программе Г.Т. Алифановой «Первые шаги» способствует формированию у детей 3-4 лет начальных представлений о родном городе, районе, воспитанию любви и интереса к родному городу, району, желания узнать свой район, город, познакомиться с ними ближе.

Данная цель конкретизируется в решении ряда задач образовательной работы с детьми в младшей группе:

1. Формирование способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива;
2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности;
3. Формирование умения ориентироваться в группе, детском саду;
4. Формирование представлений о назначении зданий, домов, расположенных в непосредственной близости, различных видов транспорта;
5. Ознакомление с «ближним» городом (районом проживания, микрорайоном, прилегающими районами);
6. Воспитание познавательного интереса, желания узнать свой район, город, интереса к событиям ближайшего социума.

Развитие дошкольников в процессе реализации программы «Первые шаги» предполагает единство и взаимосвязь:

- интереса к родной культуре;
- знания особенностей, традиций, культурного наследия Санкт- Петербурга;
- нравственных и эстетических чувств по отношению к культуре родного города (любовь, доброта, восхищение и пр.).

Содержание психолого-педагогической работы

Работа в группе:

Чтение художественной литературы.

I квартал: «Жили у бабуси...», «Ты. собачка, не лай...», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В. Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок». К. И. Чуковский «Мойдодыр», Л. Воронкова «Маша-растеряша», Л. Прокофьев «Когда можно плакать».

II квартал: «Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е. Благинина «Научу обуваться и брата», «Посидим в тишине», А.С.Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б.В. Заходер «Шофер», А.JI. Барто «Грузовик», К.И. Чуковский «Айболит», «Так и не так».

III квартал: «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит но улице...», «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». «Лиса-нянька», А. 11. Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э. Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя сам»,

С.Михалков «Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра».

Рассматривание картин.

I квартал: «Кошка с котятами», «Собака со щенками».

II квартал: «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем».

III квартал: «Свинья с поросятами», «Коза с козлятами», серия «Мы играем».

Художественно-творческая деятельность.

I квартал

Ленка: «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы).

Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки). «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке».

Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты».

II квартал

Лепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка, с которой дружит Снеговик».

Аппликация: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежат», «Летят самолеты».

Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками».

Конструирование: «Постройка горки для куклы Кати», «Машина грузовая», «Гараж для машины», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице» (коллективная).

III квартал

Лепка: «Наши игрушки». «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?».

Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», «Строим дом» (коллективная), «Едем на поезде на дачу».

Рисование: «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве».

Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик» (но замыслу), «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для коров», «Постройки из песка: мосты».

г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания:

I квартал:

Ситуации: «Новоселье». «Прими гостем», «Чаепитие».

Общение: «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко».

Труд взрослых: труд помощника воспитателя, шофера, продавца в магазине.

Игры: «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детсад», «Семья», «Магазин», «В гостях».

II квартал:

Ситуации: «Каждой вещи свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения».

Общение: «Я и мой папа», «Я и моя мама», «Я и .тети», «Я и детский сад».

Труд взрослых: врач, парикмахер.

Игры: «Семья». «Вольница». «Магазин». «Парикмахерская», «Детский сад».

III квартал

Ситуации: «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Маши мамы», «У пас в гостях бабушки».

Общение: «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка».

Труд взрослых: повар, прачка, почтальон.

Игры: «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Пароход», «Вольница». «Прачечная», «Парикмахерская», «Зоопарк».

Целевые прогулки, экскурсии

I квартал:

Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи свое место».

Целевая прогулка к продуктовому магазину.

Кольцевая экскурсия-прогулка «Детский сад – ближайший проспект – детский сад».
II квартал:
Экскурсия в медицинский кабинет: знакомство.
Целевая прогулка «Машины на нашей улице».
Экскурсия на кухню: знакомство с работой повара.
III квартал
Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа светофора, правила поведения на улице.
Экскурсия на почту.
Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки.

Работа в зоне петербурговедения

Для младшей группы предусмотрены две игровые ситуации «путешествия» – обзорные, с показом слайдов, с музыкальным сопровождением (январь, май).

Организация развивающей среды

Наглядность в группе: виды Санкт-Петербурга (крупные, на уровне глаз, сменно).
Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр:
I квартал: детсад, семья, магазин;
II квартал: больница, парикмахерская;
III квартал: автобус, пароход, прачечная, зоопарк.

Работа с родителями

Экскурсии, прогулки:
«Улица, на которой я живу»; прогулка по ближним улицам, экскурсия «В магазин» (наблюдение за работой продавца); экскурсия «В парикмахерскую» (маме и мне делают прическу); «Ближний» город – ближайший проспект, площадь (высотные дома, памятники); экскурсия «На почту» (бабушка получает пенсию); в течение года – целевые прогулки в центр города (Невский проспект – главная улица нашего города. Дворцовая площадь – главная площадь нашего города, Нева – река, на берегах которой стоит город).
Практические задания:
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания в домашних условиях; воспитание самостоятельности, уверенности в себе; воспитание правил поведения па улице; учить ребенка правильно называть свое имя, фамилию, адрес; составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Где мы были» (после экскурсий, прогулок); выставка рисунков, сделанных вместе с родителями, на темы: «Я», «Моя мама». «Моя семья», «Мой дом».
Информация для родителей:
Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий:
I квартал: «Улица, на которой я живу» - вопросник, экскурсия в магазин – цели, содержание.
II квартал: экскурсия в парикмахерскую – цели, содержание; «Ближайший проспект» – цели, историческая справка, содержание; «Ближайшая площадь» – цели, содержание, историческая справка.
III квартал: экскурсия на почту – цели, содержание.
В течение года: «Невский проспект» – историческая справка, содержание; «Дворцовая площадь» – историческая справка, содержание; «Нева» – географическая справка, историческая справка (основание города).
Информация о работе по данному разделу, которая проводится в группе и детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями после экскурсии с детьми, рисунки (семейные).

Формы образовательной деятельности по программе «Первые шаги»

Непосредственная организация образовательной деятельности	*Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов*	*Самостоятельная деятельность детей*	*Взаимодействие с семьями воспитанников*
Интеграция содержания в занятиях по образовательным областям обязательной части Программы Тематические дидактические игры Сравнения Чтение тематических стихотворений Игровые обучающие ситуации Решение проблемных ситуаций	Игровые ситуации «Путешествие» Гостиная «Наш Петербург» Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения объектов ближайшего социума Беседы Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Рассматривание картин Дидактические игры Тематические досуги, праздники	Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов Сюжетно-ролевые игры Художественно-творческая деятельность детей	Целевые семейные прогулки и экскурсии («экскурсии выходного дня») Проектная деятельность Оформление семейных альбомов «Где мы были», «Мой город» и пр. Участие в гостиной «Наш Петербург» Выставки совместных работ, фотовернисажи Досуги, праздники

2.4.2. Особенности реализации в младшей группе парциальной программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой

Обучение детей плаванию способствует закаливанию и укреплению детского организма через организацию двигательной деятельности детей в водном пространстве; созданию условий для познания воспитанниками теоретических и практических основ освоения водного пространства, освоения технических элементов плавания; знакомства воспитанников с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); воспитанию осознанного отношения к занятиям физическими упражнениями, формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению своего здоровья посредством занятий спортом; созданию основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Формы организации работы:

- подгрупповые занятия в бассейне – 1 раз в неделю по 15 минут;
- подгрупповые занятия общеразвивающими упражнениями (подготовительные упражнения) – непосредственно перед занятием в бассейне в каждой возрастной группе;
- досуги, тематические мероприятия на тему безопасного поведения дошкольников в воде – согласно общегодовому планированию образовательной работы, но не реже 1 раза в квартал.

В программе «Обучение плаванию в детском саду» предусмотрены двигательные навыки, упражнения для общей физической и специальной подготовки; дыхательные упражнения, игры для ознакомления со свойствами воды и освоения передвижений в воде, игры для приобретения навыков погружения в воду, игры-эстафеты для детей дошкольного возраста, а также перечень задач, средств, методов и методических приемов для обучения плаванию детей дошкольного возраста.

Организация образовательной работы по реализации в младшей группе ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга программы «Обучение плаванию в детском саду» осуществляется инструктором на бассейн и представлено в рабочей программе данного специалиста.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

3.1. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Организация режима пребывания детей соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26).

Режим пребывания детей в ГБДОУ – с 7.00 до 19.00.

При организации режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении необходимо учитывать сезонные особенности, а также способствовать психологическому комфорту пребывания ребенка в детском саду, снижению негативных проявлений адаптации ребенка как раннего, так и дошкольного возраста в начале учебного года, сохранению и поддержанию здоровья дошкольников и т.д. Поэтому в ГБДОУ имеется три сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому. Помимо этого, в ГБДОУ применяется щадящий режим для детей с ослабленным уровнем здоровья, а также после выхода ребенка в ДОУ после перенесенного заболевания.

Диагностический период
(с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая)

Младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Режимные моменты	*Время*
Утренний прием на улице, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице. Возвращение с прогулки.	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная (подгрупповая) деятельность воспитателя с детьми (диагностические мероприятия)	8.45-9.40
Второй завтрак	9.40-9.55
Подготовка к прогулке, Прогулка	9.55-12.00
Подготовка к обеду, Обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры Подготовка к полднику, Полдник	15.00-15.20 15.20-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, диагностические мероприятия	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.50-18.40
Игры, уход домой	До 19.00

Щадящий режим

В ГБДОУ применяется щадящий режим пребывания детей в дошкольном учреждении. Щадящий режим назначается детям с третье и четвертой группой здоровья, а также детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Постоянный щадящий режим назначается медицинским работником ДОУ (врачом, старшей медицинской сестрой по рекомендации врача). Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.

Наличие рекомендации для ребенка по организации щадящего режима фиксируется в журнале здоровья группы. Наличие соответствующих отметок контролируется старшей медицинской сестрой ДОУ.

По истечении указанного в рекомендациях врача периода щадящего режима ребенок переводится на общий режим пребывания в дошкольном учреждении.

Вид деятельности в режиме дня	*Ограничение*	*Ответственные*
Приход в детский сад	по возможности с 8.00 до 8.30 (удлинённый сон)	родители
Утренняя гимнастика	снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	t воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица	помощник воспитателя воспитатель
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание полости рта после еды)	t воды 16-20 градусов, наливается перед полосканием	помощник воспитателя
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатель
Питание (завтрак, обед, полдник)	возможно докармливание, первыми садятся за стол (младший возраст)	помощник воспитателя воспитатель
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю) Выход на прогулку	одевание в последнюю очередь, выход последними	помощник воспитателя воспитатель
Прогулка	вовлечение в умеренную двигательную деятельность	воспитатель
Возвращение с прогулки	возвращаются первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная майка, заменяется сухой	помощник воспитателя
Физкультурное занятие	отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	инструктор по физической культуре воспитатель
Музыкальное занятие	снижение нагрузки по танцевальным движениям и на голосовые связки	музыкальный руководитель воспитатель
Занятие статистического интеллектуального плана	вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия	воспитатель специалисты ДОУ
Дневной сон	укладывание первыми, подъём по мере пробуждения	воспитатель

Совместная деятельность с воспитателем	учет настроения ребёнка, желания	воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, изодеятельность и т.п.)	предлагать места, отдалённые от окон и дверей	воспитатель
Уход домой	по возможности до 18.00	родители

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня
(холодный период года)

Младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Режимные моменты	
Прием, осмотр детей, самостоятельные игры, дежурство	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, Завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.45-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.55
Подготовка к прогулке, Прогулка	9.55-12.00
Подготовка к обеду, Обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, Полдник	15.20-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Самостоятельная деятельность, досуг, кружки	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, Прогулка	16.50-18.40
Игры, уход домой	До 19.00

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня
(теплый период года)

Младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Режимные моменты	
Утренний прием на улице, игры	7.00-8-20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Завтрак	8.30-9.00

Подготовка к прогулке. Прогулка. Совместная образовательная деятельность на воздухе. Закаливающие мероприятия (солнечные, воздушные ванны, купание в надувном бассейне, оздоровительный бег)	9.00-9.20 9.20-12.20
Второй завтрак	9.40-9.55
Возвращение в группу, гигиенические процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.10
Совместная образовательная деятельность Прогулка	16.10-19.00
Уход детей домой	До 19.00

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ

Непрерывная образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга		Количество НОД в неделю / объем недельной образовательной нагрузки (в мин.)
		Младшая группа
1	**Обязательная часть**	
Образовательные области		
1.1	Познавательное развитие	2/30
Формирование элементарных математических представлений		1/15
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		0,25/3
Ознакомление с предметным окружением		0,25/4
Ознакомление с социальным миром		0,25/4
Ознакомление с миром природы		0,25/4
1.2	Речевое развитие	1/15
Развитие речи		1/15
Приобщение к художественной литературе		---
1.3	Социально-коммуникативное развитие	---

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		---
Ребенок в семье и обществе		---
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		---
Формирование основ безопасности		---
1.4	Художественно-эстетическое развитие	4/60
Приобщение к искусству		---
Изобразительная деятельность: Рисование		1/15
Изобразительная деятельность: Аппликация		0,5/7
Изобразительная деятельность: Лепка		0,5/8
Изобразительная деятельность: Декоративное рисование		---
Изобразительная деятельность: Декоративная лепка		---
Прикладное творчество		---
Конструктивно-модельная деятельность		---
Музыкальная деятельность		2/30
1.5	Физическое развитие	2/30
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		---
Физическая культура		2/30
	Итого:	**9/135**
2	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	
2.1	Петербурговедение	---
2.2	«Программа обучения детей плаванию в детском саду»	1/15
	Итого:	**1/15**
	Всего:	**10/150**

Режим двигательной активности

Формы работы	***Количество и длительность занятий (в мин.)***
1. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.
2. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: Утренняя гимнастика (по желанию детей) Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 5-6 мин. Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин.

3. Активный отдых: Физкультурный досуг Физкультурный праздник Неделя здоровья	 1 раз в месяц 20 1 раз в квартал 2 раза в год
4. Самостоятельная двигательная деятельность: Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования Самостоятельные подвижные и спортивные игры	 Ежедневно Ежедневно

3.2. Особенности проектирования образовательного процесса в младшей группе

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка), которые для детей дошкольного возраста (3 - 4 лет) представляют собой ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Совместная деятельность взрослого с детьми предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействием ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная образовательная деятельность детей предполагает косвенное руководство педагога, заключающееся, в первую очередь, в организации специфической развивающей среды, учитывающей возрастные, индивидуальные, в т.ч. гендерные, особенности детей, групповые предпочтения, отражение тематического принципа планирования образовательной деятельности и т.п. Развивающая среда должна обеспечивать возможность ребенку тренировать полученные в ходе непосредственной образовательной деятельности умения и навыки, реализовывать познавательный, продуктивный, творческий потенциал развития.

При реализации образовательных задач в младшей группе № 8 педагоги используют следующие технологии:

- развивающие игры;
- пальчиковые игры;
- проектный метод;
- личностно-ориентированная технология взаимодействия с ребенком;
- информационно-коммуникативные технологии;
- динамические паузы;
- коммуникативные игры;
- игротренинг;
- мнемотехника;
- арт-терапия.

Комплексная модель организации образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса по Программе ведется в рамках комплексно-тематического планирования, календарного планирования тематического дня, а также в контексте проектной деятельности дошкольников. Выбор формы планирования осуществляется, исходя из содержания образовательной работы, решаемых задач, а также интересов и склонностей воспитанников. Данное планирование представляет собой совместный творческий продукт участников образовательных отношений группы, отражающий индивидуальность группового проектирования образовательного процесса, и становится приложением к настоящей Программе. Данные подходы к проектированию обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, основываясь при этом на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Благодаря комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса происходит не только интеграция содержания образовательных областей, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени интегрируются и различные виды детской деятельности. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в развивающей предметно-пространственной среде группы.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, отбираются воспитателями и специалистами, исходя из рекомендаций инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»[1], а также с учетом социальной значимости для общества, семьи и государства, личностных интересов детей (по крайней мере, большей части группы), обеспечивающих мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас», компетентности и творческого потенциала педагога и т.д. В соответствие с образовательной программой образовательная работа в период реализации комплексных тематических проектов осуществляется педагогами и специалистами в рамках темы проекта.

[1] ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

Месяц	*Неделя*	*Младшая группа*	
		Тема недели	*Итоговое мероприятие*
сентябрь	I	Здравствуй, детский сад!	Фотовыставка «Самые маленькие в детском саду»
	II	Игрушки (Друг детства)	
	III	Вот и осень наступила	
	IV	Загадки с грядки (овощи)	Досуг «Хозяйка с базара домой принесла…»
октябрь	I	Фруктовая корзинка	
	II	Гриб-грибочек, прыгай в кузовочек!	Осенний праздник
	III	Ягодное лукошко	
	IV	Разноцветная осень	Выставка «Парад любимых игрушек»
	V	Веселая карусель	
ноябрь	I	Мама, папа, я – дружная семья	Спортивное развлечение «Птичьи забавы» (семейный досуг)
	II	Птичка села на мою ладошку	
	III	Неделя детского писателя	Вечер маминой книжки «Читаем детям»
	IV	Домашние питомцы	
декабрь	I	Снег-снежок, ложится на лужок	Фотовыставка «Мы гуляем»
	II		
	III	Елочка пушистая	Новогодний праздник
	IV	Новогодние чудеса	
	V	Пряничный домик	Выставка поделок
январь	II	Неделя здоровья «Румяные щечки»	Досуг «Да здравствует, мыло пушистое!»
	III	В гостях у сказки	Развлечение «В гостях у сказки»
	IV	Кто спит зимой?	Досуг «Лесные загадки»
февраль	I		
	II	Зимние забавы	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
	III	Кто работает в детском саду? (профессии: прачка, медсестра (врач), повар, инструктор по физкультуре)	Целевые прогулки по группе, в медицинский кабинет, прачечную, на кухню, в бассейн)
	IV	Поздравляем наших пап	Музыкальный досуг «Папа может»
март	I	Мама – мое солнышко	Коллаж «Материнское тепло»
	II	«Сверкая, бегут по сосулькам слезинки»	Вечер экспериментов «Почему сосулька плачет?»
	III	Пернатые вестники весны	Альбом «Птицы на нашем дворе»
	IV	Книжки – малышки	Мастерская «Сделай сам!»
	V	Предметы вокруг нас	Альбом «Это – сделано природой,

Месяц	*Неделя*	*Младшая группа*	
		Тема недели	*Итоговое мероприятие*
			это – сделал человек»
апрель	I	Весна в лесу	Альбом «Дикие животные весной»
	II	Домашние животные и их детеныши	Досуг «С заботой друг о друге»
	III	Транспорт	Сюжетные игры «В транспорте», «На дороге»
	IV	Неделя безопасности	Дидактические и сюжетные игры по правилам пожарной безопасности
май	I	Яркие краски радуги	Выставка детских работ «Весеннее настроение»
	II	Цветы нашего участка	
	III	Кто живет под листочком?	Выставки рисунков «Красота в миниатюре»
	IV	Я по улице шагаю	Целевая прогулка «Моя улица»
июнь	I	Детства дружная страна	Праздник «У солнышка в гостях»
	II		Фотовыставка «Ты – мой друг, и я – твой друг»
	III	Что такое ветер?	Конкурс поделок «Чудо – вертушка»
	IV	Мой веселый, звонкий мяч	Спортивное развлечение «Шарики – смешарики»
июль	I	При солнышке тепло, при матери добро	Оранжевый день
	II		Досуг «вечер семейных игр»
	III	Летние забавы	День мыльного пузыря
	IV		Проект «Разноцветная водичка»
август	I	Такие важные человечки	Досуг «День рождения Светофора»
	II	Домашние питомцы	Фотовыставка «Я и моя кошка»
	III	День рождения русской тельняшки	Полосатый день
	IV	Неделя веселых игр	Фотовернисаж «Наше лето»

3.3. Особенности создания в младшей группе развивающей предметно пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, Группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ; или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва).

При организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе № 8 ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга, прежде всего, учитывается требования СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление № 26 от 15.05.2013) как условия обеспечения безопасности детей, сохранения их физического и психического здоровья. Материалы и оборудование безопасны и имеют соответствующие сертификаты. Мебель подобрана в соответствие с физическими параметрами детей группы и имеет возможность трансформироваться по изменению физических параметров ребят. Стационарные шкафы закреплены.

Основным нормативным документом, послужившим основой для создания развивающей предметно-пространственной среды послужил Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ № 1155 от 17.10.2013). В стандарте четко выделены принципы построения развивающей среды, которые учитываются педагогами при организации таковой в группе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе с учетом ФГОС ДО строилась таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня физической активности. Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группе порядок и уют. Материалы и оборудование, представленные в группе, создают оптимальную, насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформируемую среду. Кроме того, они обеспечивают реализацию основной образовательной программы в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности со взрослыми, при проведении режимных моментов, а также в рамках НОД. Подбор материалов и оборудования группы осуществлялся нами для тех видов деятельности ребёнка, которые способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда строилась с учетом принципа интеграции. Это позволяет использовать материалы и оборудование в ходе осуществления деятельности в различных образовательных областях.

Групповая комната условно представлена 3 зонами: рабочая, активная и спокойная. Границы между зонами подвижны и трансформируемы. В группе используется различная мебель, которая подобрана и установлена с учетом санитарных и психолого-педагогических требований, и, конечно, требований безопасности. Каждый ребенок может найти для себя удобное и комфортное место для индивидуальных и групповых занятий, исходя из своего эмоционального состояния: ребенок может находиться отдаленно от детей и взрослых или же рядом. Все предметы убранства и оборудования в группах гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбирая игрушки, мебель и оборудование для группы мы стараемся максимально обеспечить условия для всестороннего развития ребенка и для того, чтобы он чувствовал себя комфортно, испытывал положительные эмоции. Работа воспитателя и помощника воспитателя в группе направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата наших воспитанников.

Зонирование группового пространства проведено таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любым делом, а материал, стимулирующий развитие познавательных способностей, располагался в разных функциональных зонах. Всё оборудование в группе размещено по уголкам, что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам. При зонировании помещения были сформированы разные уголки, где размещены материалы для оснащения всех видов деятельности и обеспечения возможности развития и стимулирования познавательных способностей детей не только в непосредственно-организованных формах деятельности, но и в различных играх: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, строительно-конструктивных, режиссерских, театрализованных. Материалы в уголках меняются в зависимости от текущих образовательных задач, тематики работы, а также от интересов и предпочтений воспитанников.

В рамках группового пространства сформированы следующие центры:

1. «Центр рисования». Здесь предусмотрена интеграция нескольких образовательных областей – в первую очередь, «художественно-эстетическое развитие», а также «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие». В этом уголке размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, размещены с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков.

На предусмотренном для работы столике, на полках размещены различные раскраски: простые (с крупным рисунком) и более сложные (с мелкими для раскрашивания деталями), на разные лексические темы, для девочек и для мальчиков, разнообразные трафареты. Уголок рисования располагается рядом со столами, поэтому дети рисуют, как правило, за столами, взяв из уголка необходимые материалы.

В «Центре рисования» постоянно что-то меняется в зависимости от тематических недель и осваиваемых техник, добавляются новые раскраски и трафареты, по мере усвоения предыдущих.

2. «Музыкальный центр». В этом центре интегрируются образовательные области «художественно-эстетическое развитие» и «социально-коммуникативное развитие». Основное содержание уголка составляют музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, магнитофон.

3. «Книжный центр» представлен в группе книжным стеллажом, где собраны книги для чтения детям и самостоятельного просматривания детьми иллюстраций в книгах. Его главное предназначение – дать возможность ребенку общаться с книгой. Уголок расположен вдали от места для игр. Это тихое и спокойное место, где ребенок может уединиться. Экспозиция постоянно меняется и зависит от тематической недели. Здесь представлены иллюстрации к произведениям, портреты детских писателей, книги, которые дети приносят из дома.

4. «Центр природы» где дети могут наблюдать за растениями, которые размещены в соответствии с возрастом детей и по СанПиН. Все цветочные горшки подписаны, Также в уголке природы присутствуют и представители живой природы в виде игрушек, которые делятся на диких, домашних и морских животных.

5. Центр «Мой город» В группе, как и в целом во всем дошкольном учреждении, особое место уделяется нравственно-патриотическому воспитанию детей. С этой целью создан центр «Мой город». Этот центр оформлен в соответствии с возрастом детей: иллюстрации города, нашего сада.

6. В «Центре безопасности» уделяется внимание вопросу безопасного поведения детей на дороге, правилам пожарной безопасности и безопасности при общении с незнакомыми людьми. В нем находятся иллюстрации дороги, светофора, дорожных знаков, иллюстрации по пожарной безопасности, дидактические игры.

7. «Спортивный центр» оснащен спортивным инвентарем, который используется на утренних гимнастиках в группе, в свободной деятельности детей. Это кегли, ленточки, палки, скакалки, мячи, обручи. Спортивные дорожки и коврики располагаются в спальне и используются для профилактики плоскостопия после дневного сна. При организации физкультурного центра учитывались здоровье детей, их интересы и возрастные особенности. В группе есть картотеки по подвижным играм, по утренней и бодрящей гимнастике.

При организации игрового пространства в группе учитывался и гендерный подход. В связи с этим были выделены следующие центры:
8. «Центр конструирования» - в нем собраны различного вида кубики и конструкторы. При оснащении данного центра учитывались возрастные и индивидуальные особенности детей, поэтому там есть полочки с крупными пластмассовыми кубиками, с мягкими кубиками разного размера, с плоскостным конструктором, с маленькими деревянными кубиками, контейнер со среднего размера конструктором. Таким образом, у детей есть возможность работать с конструктором не только разного цвета и размера, но и из разного материала, что дает возможности для развития тактильного чувства.
9. «Гараж». Рядом с центром конструирования расположен– «Гараж» с дорогой. Там собраны машины разного размера и назначения, а также транспорт разного вида (наземный, водный, воздушный), что позволяет детям знакомиться с разнообразными машинами, их строением и назначением. Учитывая близость с уголком конструирования, дети могут объединять конструкторы с машинами, сооружая различные постройки и включая в них транспорт.
10. «Дом, семья» - для девочек созданы условия для игры в дочки-матери: разного размера куклы, платяной шкафчик, с одеждой, кроватка, коляска, кухня, оснащенная разнообразными бытовыми приборами и посудой.
Особое место отводится центрам, посвященным сюжетно-ролевым играм, так как ролевые игры имеют важное значение в социальной адаптации, реализации возможностей в будущем, они оказывают большое влияние на развитие личности ребенка. В связи с этим оборудованы уголки: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», а также наборы атрибутов для иных тематических игр.
В группе большое внимание уделяется дидактическим играм, для которых выделено определенное место. В них собраны различные паззлы, соответствующие возрасту (крупного размера, по сказкам для возраста 3-4 лет, на понятные детям картинки), игры на изучаемые лексические темы («Собери овощи», «Цвета», «Домино по сказке «Репка» и др.), шнуровки, мозаики, лабиринты, разрезные картинки, кубики с картинками.
Также, в группе есть отдельный центр «Театр», в котором собраны герои и декорации к изучаемым сказкам разнообразного вида: кукольный перчаточный театр, деревянный театр, кукольный резиновый театр. К данному центру очень удобно обращаться во время непосредственно-образовательной деятельности, когда изучается определенное произведение. Во время чтения художественной литературы использование инсценировки позволяет детям лучше запомнить материал сказки, прочувствовать его, легче его представить. Все наборы находятся в свободной доступности для детей, поэтому они в любое время могут сами поиграть, повторяя и проговаривая сюжеты сказок.

3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Перечень пособий к образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. – М.: Просвещение, 1987. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. – М., 1983. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». – М.: Ювента, 2001. Козлова С.А. Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности /В кн. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.: Академия,

	1998. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. – М.: Владос, 2003. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Глава »Дежурство» – М: Сфера, 2005. Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой» - М.: Ижица, 2004. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: Сфера, 2001. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В. Дыбиной. – М: Сфера, 2003. Парамонова Л.А. Конструирование из природного материала. – М: Карапуз. Пантелеева Л.В. Кукольный домик (детское рукоделие). – М: Карапуз, 2005. Пантелеева Л.В. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). – М: Карапуз, 2006. Нефёдова К.П. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». – М: Школьная пресса, 2008. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р.С. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005. Пособия по игровой деятельности: Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические

	рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2005. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности». /Авт.-сост. Н.В. Коломеец. – Волгоград: Учитель, 2011. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: Детство-пресс, 2010. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-пресс, 2010. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
Перечень пособий к образовательной области «Познавательное развитие»	Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике). – М., 1994. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошкольное воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. Математика от трех до шести. / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. Младший дошкольник в детском саду. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Перечень пособий к образовательной области «Речевое развитие».	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. /Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М.: Мозаика-синтез, 2005. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М. : ТЦ Сфера, 2010. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Занятия по развитию речи в детском саду. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Денисова Д. Развитие речи у малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика – синтез, 2011. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Денисова Д. Прописи для малышей. Младшая группа: Рабочая тетрадь. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2010. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика – синтез, 2010. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. – М.: Мозаика – синтез, 2010. Азбука для малышей: Рабочая тетрадь дл занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2011. Прописи для малышей: Рабочая тетрадь дл занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2011. Уроки грамоты: Рабочая тетрадь дл занятий с детьми от 3 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2011. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.
Перечень пособий к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Вохринценва С.В. Аппликация в детском саду. Комплект рабочих тетрадей для занятий с детьми от 3 до 7 лет. – Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2008. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников:

	Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Лыкова И.А. Рисуем пальчиками. Альбомы для детского художественного творчества. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008. Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Карапуз-Дидактика, 2010. Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Шаг за шагом. Тематические комплекты карточек для художественного творчества по наглядному плану. – М.: Карапуз, 2007. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
Перечень пособий к образовательной области «Физическое развитие»	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. Хаткина М.А. Веселые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д.: ООО Удача, 2008. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Кочеткова Л.В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада . – М.: МДО, 1999. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. /Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми. /Сост.В.А. Доскин, Л.Г.Голубева. – М.: Просвещение, 2002. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

	Алямовская В.Г. Ребенок за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. В стране здоровья. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М.: ВЛАДОС, 1999. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб.: Паритет, 2008. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2010. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2004. Глазырина Л.Д. Физическая культура в младшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. – СПб.: Детство-пресс, 2001. Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрипторий, 2004. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. /Сост. А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Сборник подвижных игр: методические пособие. /Авт.–сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2011. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М.: Просвещение, 2003. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.

Используемая литература при создании настоящей Программы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) дошкольного образования. (http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/693/79693/60140)

2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

3. Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 67 Приморского района Санкт-Петербурга.